**SLOT Art Orchestra (SAO) 2022**

**REGULAMIN**

1. **Informacje ogólne:**
   1. Dyrektorem SAO 2022 jest Marzena Horyza, asystentem Agata Wawrzyniak, asystentem ds. produkcji Karolina Gałek.
   2. Wybór repertuaru SAO 2022 ustalany jest przez Dyrektora Artystycznego i Dyrektora SAO. Do współpracy przy tym zadaniu mogą zostać powołani dodatkowi eksperci.
   3. Działania SAO 2022 obejmują trzy projekty:
      1. **Projekt TOGETHER - Warsztaty orkiestrowe i koncert finałowy** w ramach Slot Art Festival w Lubiążu k/Wrocławia. Podczas warsztatów przygotowany zostanie repertuar na koncert finałowy – fabularyzowany poemat muzyczny „Together”.
         1. Dyrektorem artystycznym projektu, kompozytorem wykonywanego utworu oraz dyrygentem jest Sami Kosola (Finlandia)
         2. Harmonogram prób:

* 4 lipca (poniedziałek, należy przyjechać i rozstawić instrumenty w niedzielę po południu/wieczorem)
* 5 lipca (1 próba pomiędzy próbą generalną a próbą dźwięku do Nosferatu)
* 6-8 lipca (środa-piątek)
* 9 lipca (sobota) rano próba generalna i próba dźwięku przed koncertem
  + - 1. Koncert finałowy – 9 lipca (sobota) około północy
    1. **Projekt NOSFERATU - Warsztaty orkiestrowe i koncert finałowy** w ramach Slot Art Festival w Lubiążu k/Wrocławia. Podczas warsztatów przygotowany zostanie repertuar na koncert finałowy – muzyka do filmu niemego „Nosferatu – symfonia grozy”
       1. Dyrektorem artystycznym projektu, kompozytorem wykonywanego utworu oraz dyrygentem jest Phill Shorey (USA)
       2. Harmonogram prób:
* 1-3 lipca (piątek-niedziela), należy przyjechać i rozstawić instrumenty w czwartek po południu/wieczorem)
* 5 lipca (wtorek) rano próba generalna i próba dźwięku przed koncertem
  + - 1. Koncert – 5 lipca (wtorek) około 22.00
    1. **Trasa koncertowa z programem NOSFERATU z okazji 100 rocznicy produkcji filmu**
* Trasa planowana jest po festiwalu do końca lipca – koncerty będą głównie w weekendy.
* Ci, którzy będą chcieli wziąć udział w trasie koncertowej obowiązkowo powinni wziąć udział w próbach do Nosferatu przed festiwalem (1-3 lipca). Wyjątki będą stosowanie BARDZO wyjątkowo.
* Nie trzeba brać udziału w całej trasie koncertowej. Możliwy jest udział w wybranych koncertach.
* Szczegóły zostaną podane w późniejszym czasie.

1. **Aby zostać członkiem SAO należy:**
   1. Być uczestnikiem lub wolontariuszem SLOT Art Festival 2022 (Informacja: [www.slot.art.pl](http://www.slot.art.pl)).
      1. **Członkowie orkiestry** **są zwolnieni z opłaty festiwalowej**
      2. **Po wypełnieniu formularza zgłoszeniowego i przyjęciu do SAO 2022, stajesz się tym samym uczestnikiem festiwalu**
   2. Mieć ukończone 15 lat. Niepełnoletni przywożą ze sobą zgodę rodziców, która znajduje się pod regulaminem.
   3. Zapoznać się i zaakceptować regulamin SAO.
   4. Wypełnić i przesłać Formularz zgłoszeniowy do SAO **do dnia 30 kwietnia 2022** lub w naborze wewnętrznym, spośród dotychczasowych członków orkiestry **do dnia 14 lutego 2022**.

**Link do formularza:** [**https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdk7LS3kNvP-aJ-IheBWSW9mPE\_8k-LxruXrqn9LVsXL5a\_OQ/viewform**](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdk7LS3kNvP-aJ-IheBWSW9mPE_8k-LxruXrqn9LVsXL5a_OQ/viewform)

Oraz otrzymać potwierdzenie akceptacji przyjęcia do SAO do dnia 10 maja 2022 lub w naborze wewnętrznym do dnia 20 lutego 2022.

* 1. **Członkowie orkiestry z poprzednich lat oraz zgłoszeni do projektu TOGETHER w 2020 roku**, **są traktowani priorytetowo (pod warunkiem zgłoszenia się do dnia 14 lutego 2022)**. Warunkiem jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego oraz pozytywna ocena wcześniejszego zaangażowania.
  2. Wyboru członków orkiestry dokonuje Dyrektor przy współpracy z Dyrektorem Artystycznym. Do współpracy przy tym zadaniu mogą zostać powołani dodatkowi eksperci.

1. **Obowiązki członka SAO:**
   1. **Przygotować się do warsztatów ucząc się wcześniej utworów** - członkowie orkiestry odpowiednio wcześniej otrzymają nuty.
   2. **Uczestniczyć we wszystkich zaplanowanych warsztatach i próbach orkiestry** (Ilość i godziny prób zostaną ustalone w taki sposób, aby dać możliwość jak najszerszego udziału w festiwalu).
   3. **Wziąć udział w koncercie finałowym orkiestry**.
   4. **Obowiązkowe dla instrumentalistów**: przywieźć ze sobą swój instrument**, pulpit na nuty oraz lampkę do podświetlenia pulpitu (z klipsem, na baterie)**.
2. Informacje praktyczne:
   1. **Noclegi**: można bezpłatnie skorzystać z festiwalowego pola namiotowego. Inne opcje we własnym zakresie.
   2. **Wyżywienie** we własnym zakresie: na terenie festiwalu dostępne są punkty cateringowe oraz sklepy i gastronomia w Lubiążu
   3. **Przechowywanie instrumentów:**
      1. **Sala prób:** Instrumenty zostawiamy w sali prób (w Centrum Kultury w Lubiążu). Zamykanej, do wyłącznego użytku orkiestry.
      2. **Magazyn instrumentów**: Po koncercie finałowym, instrumenty można zdeponować w przeznaczonym do tego celu magazynie (na terenie festiwalu), gdzie znajdują się pod całodobową ochroną.
   4. Polecamy zapoznanie się z programem i praktycznym funkcjonowaniem Slot Art Festival, gdy już się pojawi na [www.slot.art.pl](http://www.slot.art.pl)
   5. **Wszelkie pytania można kierować do**
      1. Dyrektor orkiestry – Marzena Horyza: [horyza@slot.org.pl](mailto:horyza@slot.org.pl), 608 801 537 – sprawach ogólnych, merytorycznych, muzycznych i naboru do orkiestry
      2. Asystent – Agata Wawrzyniak– w sprawach organizacyjnych, administracyjnych i promocyjnych: [mauaagatka@gmail.com](mailto:mauaagatka@gmail.com), nr WhatsApp (+972) 552452469
      3. Asystent ds. produkcji – Karolina Gałek: [karolagalek@gmail.com](mailto:karolagalek@gmail.com), 692 100 145

------------------------------------

(miejscowość i data)

O Ś W I A D C Z E N I E

Będąc osobą uprawnioną do opieki nad .......................................................................... *(imię i nazwisko osoby małoletniej)* ………………………………. (PESEL), wyrażam zgodę na jej udział w projekcie SLOT Art Orchestra 2022, oraz oświadczam, że przez cały czas jej/jego pobytu w miejscu realizacji projektu, ponoszę za nią/niego pełną odpowiedzialność, w tym za szkody przez nią wyrządzone.

Imię i Nazwisko rodzica/prawnego opiekuna ............................................................

Nr i seria dowodu tożsamości rodzica/prawnego opiekuna ...............................

W razie potrzeby, podaję numer telefonu do kontaktu\*:

1. ................................ 2. ……………………………….

Imię i nazwisko dziecka / podopiecznego .............................................

Seria i nr legitymacji ...............................................

PESEL ……………………………………………………

Czytelny podpis rodzica/opiekuna

.....................................

\* proszę wpisać jeden lub dwa numery pod którymi będzie Pan/Pani dostępna w okresie

wolontariatu dziecka/podopiecznego