**SLOT Art Orchestra (SAO) 2019**

**REGULAMIN**

1. **Informacje ogólne:**
	1. Projekt SAO 2019 obejmuje:
		1. Stworzenie orkiestry festiwalowej spośród uczestników Slot Art Festival 2018. Orkiestra będzie liczyć od 40 do 60 członków, w tym sekcja wokalna.
		2. **Warsztaty dla członków SAO** - **7-13 lipca 2019** w ramach Slot Art Festival w Lubiążu k/Wrocławia. Podczas warsztatów przygotowany zostanie repertuar na koncert finałowy.
		3. **Koncert finałowy** – **w nocy 13/14 lipca 2019** na Slot Art Festival w Lubiążu k/Wrocławia.
		4. Wybór repertuaru SAO 2019 ustalany jest przez Dyrektora Artystycznego i Koordynatora projektu. Do współpracy przy tym zadaniu mogą zostać powołani dodatkowi eksperci.
	2. Dyrektorem artystycznym SAO 2019 jest Stanisław Słowiński.
	3. Dyrektorem SAO 2019 jest Marzena Horyza, asystentem Wioleta Kotwicka, asystentem ds. produkcji Karolina Gałek.
2. **Aby zostać członkiem SAO należy:**
	1. Być uczestnikiem lub wolontariuszem SLOT Art Festival 2019 (Informacja: [www.slot.art.pl](http://www.slot.art.pl)).
		1. **Członkowie orkiestry** **są zwolnieni z opłaty festiwalowej**
	2. Mieć ukończone 15 lat. Niepełnoletni przywożą ze sobą zgodę rodziców, która znajduje się w załączniku.
	3. Zapoznać się i zaakceptować regulamin SAO.
	4. Wypełnić i przesłać Formularz zgłoszeniowy do SAO **do dnia 1 czerwca 2019**. **LINK** do formularza: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc36rHCjWtefqTQpSZtb-B4ZT0DJ7MTevtKDD18SZvvK35EFg/viewform>
	5. Otrzymać potwierdzenie akceptacji przyjęcia do SAO do dnia **3 czerwca 2019**.
	6. Jeśli **członkowie orkiestry z poprzednich lat** chcą wziąć udział w projekcie SAO2019, **są traktowani priorytetowo (pod warunkiem zgłoszenia się do 1 maja 2019)**. Warunkiem jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego oraz pozytywna ocena wcześniejszego zaangażowania.
	7. Wyboru członków orkiestry dokonuje Dyrektor przy współpracy z Dyrektorem Artystycznym. Do współpracy przy tym zadaniu mogą zostać powołani dodatkowi eksperci.
3. **Obowiązki członka SAO:**
	1. **Przygotować się do warsztatów ucząc się wcześniej utworów** - członkowie orkiestry odpowiednio wcześniej otrzymają nuty.
	2. **Uczestniczyć we wszystkich zaplanowanych warsztatach i próbach orkiestry** (Ilość i godziny prób zostaną ustalone w taki sposób, aby dać możliwość jak najszerszego udziału w festiwalu).
	3. **Wziąć udział w koncercie finałowym orkiestry**.
	4. Obowiązkowe dla instrumentalistów: przywieźć ze sobą swój instrument, pulpit na nuty oraz lampkę do podświetlenia pulpitu (z klipsem, na baterie).
4. **PLAN prób SAO**
	1. **Od 7 to 9 lipca** (niedziela – poniedziałek – wtorek) – Pierwsze 3 dni będą bardzo intensywne. Chcemy przed festiwalem wykonać większość pracy, aby dać wam możliwość jak najszerszego korzystania z programu festiwalu.
		1. Godziny prób: 10.00 a.m. - 13.00
		2. 15.00 - 18.00
		3. 19.30 - 21.00
	2. **Od 10 do 12 lipca** (środa – czwartek – piątek)
		1. Godziny prób: 9.00 – 12.30
		2. 18.00 - 20.00
	3. **13 lipca** (sobota)
		1. Godziny prób: 9.00 - 12.30
		2. 18.00 - … (próba dźwięku w Art Katedrze)
5. Informacje praktyczne:
	1. **Noclegi**: można bezpłatnie skorzystać z festiwalowego pola namiotowego. Inne opcje we własnym zakresie.
	2. **Wyżywienie** we własnym zakresie: na terenie festiwalu dostępne są punkty cateringowe.
		1. **Członkowie orkiestry mogą wykupić obiady w cateringu slotowym** – w cenie około 10 zł (płatne w rejestracji przy odbiorze identyfikatora) – należy to odpowiednio zaznaczyć w formularzu zgłoszeniowym.
	3. **Magazyn instrumentów**: Instrumenty można zdeponować w przeznaczonym do tego celu Magazynie, gdzie znajdują się pod całodobową ochroną.
	4. Polecamy zapoznanie się z programem i praktycznym funkcjonowaniem Slot Art Festival ([www.slot.art.pl](http://www.slot.art.pl) )
	5. **Wszelkie pytania można kierować do**
		1. Dyrektor orkiestry – Marzena Horyza: horyza@slot.org.pl, 608 801 537 – sprawach ogólnych, merytorycznych, muzycznych i naboru do orkiestry
		2. Asystent – Wioleta Kotwicka: wkotwicka@gmail.com, 739 492 562 – w sprawach organizacyjnych, administracyjnych i promocyjnych
		3. Asystent ds. produkcji – Karolina Gałek: karolagalek@gmail.com, 692 100 145

 ------------------------------------

 (miejscowość i data)

O Ś W I A D C Z E N I E

Będąc osobą uprawnioną do opieki nad .......................................................................... (imię i nazwisko osoby małoletniej) ………………………………. (PESEL), wyrażam zgodę na jej w projekcie SLOT Art Orchestra 2019 w ramach SLOT ART FESTIVAL 2019, oraz oświadczam, że przez cały czas jej/jego pobytu ponoszę za nią/niego pełną odpowiedzialność, w tym za szkody przez nią wyrządzone.

Imię i Nazwisko rodzica/prawnego opiekuna ............................................................

Nr i seria dowodu tożsamości rodzica/prawnego opiekuna ...............................

W razie potrzeby, podaję numer telefonu do kontaktu\*:

1. ................................ 2. ……………………………….

Imię i nazwisko dziecka / podopiecznego .............................................

Seria i nr legitymacji ...............................................

PESEL ……………………………………………………

Czytelny podpis rodzica/opiekuna

.....................................

\* proszę wpisać jeden lub dwa numery pod którymi będzie Pan/Pani dostępna w okresie

wolontariatu dziecka/podopiecznego